**УТВЕРЖДЕНО**

постановлением мэрии

города Архангельска

от 20.03.2014 № 222

# ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении**  **Абрамовских чтений**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение устанавливает правила организации и прове-дения Абрамовских чтений (далее – чтения), условия участия, порядок и сроки определения победителей и призеров.

1.2. Основными целями и задачами проведения чтений являются создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся муниципальных образовательных учреждений муниципального образования "Город Архангельск", реализующих программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительные общеразвивающие программы, находящихся в ведении департамента образования мэрии города Архангельска (далее – образовательные учреждения), через обращение к произведениям Ф.А.Абрамова; активизация поисковой деятельности; воспитание патриотических чувств и граждан-ственности учащихся образовательных учреждений через изучение литератур-ного творчества писателя-земляка.

**II. Мероприятия чтений**

В рамках чтений состоятся следующие мероприятия: круглый стол по статье "Кое-что о писательском труде"; игра-путешествие "В мире Федора Абрамова" (по произведениям-юбилярам "Деревянные кони", "Пелагея", "Валенки", "Сказание о великом коммунаре", "Слон голубоглазый", "Пролетали лебеди", "Материнское сердце", "Михей и Иринья"); конкурс иллюстраций к произведениям-юбилярам Ф.А.Абрамова; конкурс чтецов отрывков из юбилей-ных произведений Ф.А.Абрамова; конкурс изделий из лоскутного шитья   
"А женки – пинежанки, девицы уж такие они мастерицы …."; конкурс поделок из бересты "Руки! О многом они говорят, глаз только видит, а руки творят!"; конкурс фольклорных и театральных коллективов "С частушкой, песней хоро-вод водили…" (далее – мероприятия чтений).

**III. Участники мероприятий чтений**

3.1. Участниками чтений являются учащиеся, фольклорные и театральные коллективы образовательных учреждений (далее – участники чтений).

2

3.2. Участники чтений определяются отдельно в каждом мероприятии чтений.

**IV. Порядок организации и проведения мероприятий чтений**

4.1. Организатор мероприятий чтений – департамент образования мэрии города Архангельска (далее – департамент образования).

4.2. Исполнитель мероприятий чтений – муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей муниципаль-ного образования "Город Архангельск" "Ломоносовский Дом детского творчества" (далее – МБОУ ДОД "ЛДДТ").

4.3. Исполнитель мероприятий чтений:

осуществляет прием конкурсных материалов;

проводит регистрацию участников мероприятий чтений;

осуществляет контроль за соблюдением порядка при проведении меро-приятий чтений;

определяет списки победителей и призеров мероприятий чтений;

готовит материалы для освещения организации и проведения мероприятий чтения в средствах массовой информации.

4.4. Чтения состоятся 14 мая 2014 года в 14часов в муниципальном бюджетном образовательном учреждении муниципального образования "Город Архангельск" "Средняя общеобразовательная школа № 35" (г.Архангельск, ул.Федора Абрамова, д.14) (далее – МБОУ СОШ № 35).

4.5. Заявки на участие в чтениях по форме согласно приложению № 1   
к настоящему Положению необходимо направить в МБОУ СОШ № 35   
до 05 мая.

4.6. Чтения проводятся в соответствии с программой проведения Абра-мовских чтений согласно приложению № 2 к настоящему Положению.

**V. Условия проведения мероприятий чтений**

5.1. Круглый стол по статье "Кое-что о писательском труде" (далее – круглый стол)

Участники круглого стола: учащиеся образовательных учреждений   
9-11 классов. Количество участников от образовательного учреждения не ограничено.

Участникам круглого стола предлагается представить свое мнение по следующим позициям:

Почему литературовед Фёдор Абрамов стал писать художественную прозу?

Как соотносится в его творчестве публицистика и художественная проза?

Что Фёдор Абрамов считает первоосновой творчества?

3

Что говорит Фёдор Абрамов о процессе творчества, о таланте и мастерстве писателя?

Истинный писатель – всегда пророк. От чего предостерегал Фёдор Абрамов?

5.2. Игра-путешествие "В мире Федора Абрамова" (по произведениям-юбилярам "Деревянные кони", "Пелагея", "Валенки", "Сказание о великом коммунаре", "Слон голубоглазый", "Пролетали лебеди", "Материнское сердце", "Михей и Иринья") (далее – игра-путешествие)

Участники игры-путешествия: команда учащихся образовательных учреждений 7-8 классов в количестве трех человек (далее – участники игры).

Игра-путешествие проводится по следующим станциям:

"Узнай героя и произведение Федора Абрамова";

"Северная говоря в произведениях Федора Абрамова";

"Биография писателя".

На каждой станции участникам игры необходимо ответить на 10 вопросов. За каждый правильный ответ участники игры получают 1 балл.

5.3. Конкурс иллюстраций по произведениям-юбилярам Ф.А.Абрамова (далее – конкурс иллюстраций)

Участники конкурса иллюстраций: учащиеся образовательных учреждений 5-8 классов.

Требования к иллюстрациям: формат А 3, техника исполнения любая.

На оборотной стороне работы необходимо указать Ф.И.О. автора, класс, наименование образовательного учреждения, Ф.И.О. педагогического работ-ника, название произведения; работа должна иллюстрировать цитату из произведения Ф.А.Абрамова.

Количество иллюстраций от образовательного учреждения не ограничено.

Критерии оценки:

соответствие теме конкурса иллюстраций;

яркое выражение мысли изобразительными средствами;

творческая фантазия автора, выразительность образа;

оригинальность идеи;

эстетичность работы.

Каждый критерий оценивается по 10-балльной шкале.

5.4. Конкурс чтецов отрывков из юбилейных произведений Ф.А.Абрамова (далее – конкурс чтецов)

Участники конкурса чтецов:

1-я возрастная группа – учащиеся образовательных учреждений   
5-8 классов;

2-я возрастная группа – учащиеся образовательных учреждений   
9-11 классов.

Участникам предлагается представить отрывки из юбилейных произве-дений Ф.А.Абрамова. Продолжительность выступления не более 3 минут.

4

Количество участников от образовательного учреждения – не более двух  
в каждой возрастной группе.

Критерии оценки:

техника и логика речи исполнителя;

соблюдение средств выразительного чтения (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окрашенности выступления) для реализации художественного замысла автора.

Каждый критерий оценивается по 10-балльной шкале.

5.5. Конкурс изделий из лоскутного шитья "А женки-пинежанки, девицы уж такие они мастерицы …" (далее – конкурс изделий из лоскутного шитья)

Участники конкурса изделий из лоскутного шитья: учащиеся образова-тельных учреждений 5-11 классов.

На конкурс необходимо представить изделия из лоскутного шитья.

Критерии оценки:

уровень позиционного и колористического решения;

образное мышление;

художественная выразительность, мастерство исполнения и оригиналь-ность.

Каждый критерий оценивается по 10-балльной шкале.

5.6. Конкурс поделок из бересты "Руки! О многом они говорят, глаз только видит, а руки творят!" (далее – конкурс поделок)

Участники конкурса поделок: учащиеся образовательных учреждений   
1-11 классов.

На конкурс необходимо представить поделки, выполненные из бересты.

Количество поделок, представляемых на конкурс, не ограничено.

Каждая поделка сопровождается этикеткой в печатном варианте размером 7,5 х 4 см со следующими сведениями: название работы, Ф.И.О. автора (полностью), Ф.И.О. педагогического работника, наименование образователь-ного учреждения.

Критерии оценки:

соответствие тематике конкурса поделок;

оригинальность идеи и техники исполнения;

оригинальность и творческий подход к оформлению поделки;

эстетичность оформления.

Каждый критерий оценивается по 5-балльной шкале.

5.7. Конкурс фольклорных и театральных коллективов "С частушкой, песней хоровод водили…" (далее – конкурс)

Участники конкурса: фольклорные и театральные коллективы образовательных учреждений.

Номинации конкурса:

"Музыкально-песенные произведения русского  фольклора";

"Народные танцевальные композиции, посвященные     творчеству Ф.А.Абрамова";

5

"Народные обряды, традиционные праздники Пинежья";

"Театрализованные игры".

Фольклорные и театральные коллективы представляют творческие выступления согласно номинациям, продолжительность выступления –   
не более 7 минут.

Критерии оценки:

творческая и художественная целостность;

смысловое наполнение (глубина подачи, логическая связность, эмоциональное воздействие);

уровень исполнения;

художественный замысел;

музыкальное сопровождение.

Каждый критерий оценивается по 10-балльной шкале.

**VI. Определение победителей и призеров мероприятий чтений**

6.1. Определение победителей и призеров мероприятий чтений осу-ществляется на основании итоговой таблицы результатов, в которой отражено количество баллов, набранных участниками в каждом мероприятии чтений.

6.2. По итогам мероприятий чтений победитель (1 место) и призеры   
(2, 3 места) определяются по максимальной сумме баллов в каждом мероприятии чтений и в каждой возрастной группе.

6.3. Для осуществления отбора победителей и призеров мероприятий чтений создается жюри мероприятий чтений.

6.4. В состав жюри мероприятий чтений входят представители департа-мента образования, образовательных учреждений, общественности (далее – жюри чтений).

6.5. Состав жюри утверждается приказом директора департамента образования.

**VII. Подведение итогов мероприятий чтений**

7.1. Победители и призеры мероприятий чтений награждаются дипломами и призами.

7.2. Список победителей и призеров мероприятий чтений утверждается приказом директора департамента образования.

7.3. Исполнитель информирует образовательные учреждения об итогах мероприятий чтений на официальном информационном Интернет-портале муниципального образования "Город Архангельск".

7.4. Всем участникам вручаются сертификаты участников мероприятий чтений.

7.5. Организационное и финансовое обеспечение организации и проведения чтений, награждение призами, дипломами, сертификатами участников чтений осуществляется исполнителем чтений.

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Приложение № 1**

к Положению о проведении Абрамовских чтений

**ЗАЯВКА**

**на участие в Абрамовских чтениях**

Просим включить в состав участников Абрамовских чтений следующих учащихся:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование образовательного учреждения | Конкурс | Ф.И.О. участника  (полностью) | Класс | Ф.И.О. педагогического работника, должность |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Директор ОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)

Дата

М.П.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение № 2**

к Положению о проведении Абрамовских чтений

**ПРОГРАММА**

**проведения Абрамовских чтений**

**14 мая 2014 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 13.30-14.00 | Регистрация участников Абрамовских чтений | Фойе МБОУ СОШ № 35 |
| 14.00-14.15 | Торжественное открытие Абрамовских чтений | Актовый зал МБОУ СОШ № 35 |
| 14.20-15.20 | Игра-путешествие "В мире Федора Абрамова" | Кабинеты 4-го этажа  МБОУ СОШ № 35 |
| 14.20-15.20 | Конкурс чтецов отрывков из юбилейных произведений | 8-11 классы – кабинет № 31 МБОУ СОШ № 35  5-7 классы – конференц-зал МБОУ СОШ № 35 |
| 14.20-15.20 | Круглый стол по статье "Кое-что о писательском труде" | Актовый зал МБОУ СОШ № 35 |
| 15.20-15.50 | Экскурсия в литературный музей Федора Абрамова | МБОУ СОШ № 35 |
| 15.50-16.10 | Торжественное подведение итогов Абрамовских чтений, награждение победителей и призеров конкурсов | Актовый зал МБОУ СОШ № 35 |

Координатор Абрамовских чтений: Широкая Галина Васильевна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ СОШ № 35.

Контактный телефон: 66-49-48, м.т. 89217216830.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_